

بخش کردن فریدون جهان را بر پسران

به سه بخش کرد آفریدون جهان
 سیم دشت گردان و ایران زمین
 همه روم و خاور مر او را سزید
 گرازان سوی خاور اندر کشید
 همی خواندن دیش خاور خدای
 ورا کرد سالار ترکان و چین
 کشید آنگهی تور لشگر به راه
 کمر بر میان بست و بگشاد دست
 همی پاک توران شاهش خواندن
 مر او را پدر شاه ایران گزید
 هم آن تخت شاهی و تاج سران
 همان کرسی و مهر و آن تخت عاج
 چنان مرزبانان فرخ نژاد

نهفته چو بیرون کشید از نهان
 یکی روم و خاور دگر ترک و چین
 نخستین به سلم اندرون بنگرید
 بفرمود تالشگری برگزید
 به تخت کیان اندر آورد پای
 دگر تور را داد توران زمین
 یکی لشگری نامزد کرد شاه
 بیامد به تخت کئی بر نشست
 بزرگان برو گوهر افشارند
 از ایشان چونوبت به ایرج رسید
 هم ایران و هم دشت نیزه وران
 بدو داد کوراسزا بود تاج
 نشستند هر سه به آرام و شاد

رشک بردن سلم بر ایرج

زمانه به دل در، همی داشت راز
 به باغ بهار اندر آورد گرد
 شود سست نیرو چو گردد کهن
 گرفتند پرمایگان خیرگی
 دگر گونه ترشد به آیین و رای
 به اندیشه بنشست باره نمون
 که داد او به کهتر پسر تخت زر
 فرسته فرستاد زی شاه چین
 که جاوید زی خرم و شادکام
 گسته دل روشن از به گزین
 منش پست و بالا چو سرو بلند
 گزین گونه نشندیدی از باستان
 یکی کهتر از ما برآمد به بخت
 زمانه به مهر من اندر خورد

برآمد برین روزگار دراز
 فریدون فرزانه شد سالخورد
 برین گونه گردد سراسر سخن
 چو آمد به کار اندرون تیرگی
 بجن بید مر سلم را دل ز جای
 دلش گشت غرقه به آز اندرون
 نبودش پسندیده بخش پدر
 به دل پر زکین شد به رخ پر ز چین
 فرستاد نزد برادر پیام
 بدان ای شهنشاه ترکان و چین
 ز نیکی زیان کرده گویی پسند
 کنون بشنو از من یکی داستان
 سه فرزند بودیم زیبایی تخت
 اگر مهترم من به سال و خرد

نژیبد مگر بر تو ای پادشاه
کزین سان پدر کرد بر ماستم
به ایرج دهد، روم و خاور به من
که از تو سپه‌دار ایران زمین
به مغز پدر اندرون رای نیست
بیامد به نزدیک توران خدای
سر تور بی مغز پر باد کرد
برآشافت ناگاه برسان شیر
بگو این سخن هم چنین یاد دار
بدین گونه بفریفت ای دادگر!
کجا آب او خون و برگش کبست
بباید بروی اندر آورد روی
هیونی فگندن به نزدیک شاه
فرستاد باید به شاه جهان
نباید که یابد دلاور شکیب
کجا آید آسایش اندر بسیج
برهنه شد آن روی پوشیده راز
به زهر اندر آمیخته انگ بین
سخن گوی و بینادل و یادگیر
سگالش گرفتند هرگونه رای
ز شرم پدر دیدگان را بشست
نباید که یابد ترا باد و گرد
نخستین ز هر دو پسر ده درود
بباید که باشد به هر دو سرای
نگردد سیه، موی گشته سپید
که شدت‌نگ بر تو سرای درنگ
ز تابنده خورشید تاتیره خاک
نکردي به فرمان یزدان نگاه
نکردي به بخشش درون راستي
بزرگ آمدت تيره بيدار خرد
کجادیگري زو فرو برد سر
یکي را به ابر اندر افراختي
بروشاد گشته جهان بین تو

گذشته ز من، تاج و تخت و کله
سزدگر بمانیم هر دو دزم
چو ایران و دشت یلان و یمن
سپارد ترا مرز ترکان و چین
بدین بخشش اندر مرا پای نیست
هیون فرستاده بگزارد پای
به خوبی شنیده همه یاد کرد
چو این راز بشنید تور دلیر
چنین داد پاسخ که با شهریار
که مارا به گاه جوانی پدر
درختیست این خود نشانده به دست
ترا با من اکنون بدین گفت و گوی
زدن رای هشیار و کردن نگاه
زبان آوری چرب گوی از میان
به جای زبونی و جای فریب
نشاید درنگ اندین کار هیچ
فرستاده چون پاسخ آورد باز
برفت این برادر ز روم آن ز چین
گزیدند پس موبدي تیزوير
ز بیگانه پرده خته کردند جای
سخن سلم پیوند کرد از نخست
فرستاده را گفت ره برنورد
چو آیی به کاخ فریدون فرود
پس آنگه بگویش که ترس خدای
چه سازی درنگ اندین جای تنگ؟
جهان مر ترا داد یزدان پاک
همه باززو ساختی رسم و راه
نجستی به جز کژی و کاستی
سه فرزند بودت خردمند و گرد
نیدی هنر با یکی بیشتر
یکی را دم اژدها ساختی
یکی تاج بر سر به بالین تو

نه بر تخت شاهی نه اندر خوریم
برین داد هرگز مباد آفرین
شود دور و یابد جهان زورها
نشیند چو ما از تو خسته نهان
هم از روم گردان جوینده کین
از ایران و ایرج برآرم دمار
زمین را بپوسید و بنمود پشت
که از باد آتش بجنبدز جای
برآورده ای دید سرنایید
زمین کوه تاکوه پهناهی او
به پرده درون جای پرمایگان
به دست دگر ژنده پیلان جنگ
خروشی برآمد چو آوای شیر
گران لشگری گرد او بر به پای
بگفتند با شهریار جهان
یکی پرمنش مرد با دستگاه
بر اسپش ز درگاه بگذاشتند
همه دیده و دل پر از شاه دید
چو کافور گردگل سرخ، موی
کیانی زبان پرزگفتار نرم
سزاوار کردش بر خویش جای
که هستند شادان دل و تن درست؟
شدي رنجه اندر نشيب و فراز؟
ابي تو مبيناد کس پيشگاه!
همه پاک زنده به نام تواند
چنين بر تن خویش ناپارسا
فرستنده پر خشم و من بي گناه
پیام جوانان ناهوشیار
چو بشنید مغزش برآمد به جوش
باید ترا پوزش اکنون به کار
همی بر دل خویش بگذاشت
دو اهریمن مفزپالوده را
درود از شما خود بدین سان سزید

نه مازو به مام و پدر کمتريم
ایدادگر شهریار زمین
اگرتاج از آن تارک بی بها
سپاري بدو گوشه ی از جهان
و گرنه سواران ترکان و چین
فراز آورم لشگر گرزدار
چو بشنید موبد پیام درشت
بر آنسان بزین اندر آورد پای
به درگاه شاه آفریدون رسید
به ابر اندر آورده بالای او
نشسته به در بر گرانمایگان
به يك دست بربسته شير و پلنگ
ز چنان گرانمایه گرد دلیر
سپهريست پنداشت ایوان بجای
برفتند بیدار کارآگهان
که آمد فرستاده ای نزد شاه
بفرمود تا پرده برداشتند
چو چشمش به روی فریدون رسید
به بالای سرو و چو خورشید، روی
دولب پر ز خنده، دورخ پر ز شرم
نشاندش هم آنگه فریدون ز پای
بپرسيدش از دو گرامی نخست
دگرگفت کز راه دور و دراز
فرستاده گفت ای گرانمایه شاه
ز هر کس که پرسی به کام تواند
منم بنده ای، شاه راناسزا
پیامی درشت آوریده به شاه
بگویم چو فرمایدم شهریار
فریدون بدو پهن بگشاد گوش
فرستاده را گفت کای هوشیار
که من چشم از ایشان چنین داشتم
بگوی آن دو ناپاک بیهوده را
انوشه که کردید گوش پدید!

همی از خردتان نبود آگهی
شمارا همانا همینست رای
چو سرو سهی قد و چون ماه، روی
نشد پست و گردان به جایست نوز
نماند بیرین گونه بس پایدار
برخشنده خورشید و بر تیره خاک!
که من بدن کردم شمارانگاه!
ستاره شناسان و هم موبدان
نکردیم بر باد بخشش زمین
به کژی نه سر بود پیدانه بن
همه راستی خواستم در جهان
نجستم پراگندن انجمن
سپارم به سه دیده نیک بخت
به کژی و تاری کشید اهرمن
چنین از شما کرد خواهد پسند؟
همان بر که کارید خود بدرودید
جز این است جاوید ماراسرای
چرا شد چنین دیو انبازтан?
روان یابد از کالبدتان رها
نه هنگام تندی و آشافتان است
که بودش سه فرزند آزاد مرد
چه آن خاک و آن تاج شاهنشهی
سزدگر نخواندش از آب پاک
نخواهد شدن رام با هر کسی
بود رستگاری به روز شمار
بکوشید تارنج کوتاه کنید
زمین را ببوسید برگاشت روی
که گفتی که با باد انباز گشت
شهنشاه بنشت و بگشاد راز
همه گفت ها پیش او باز راند
ز خاور سوی مانهاند روی
که باشند شادان به کردار بد
که آن بومهارا درشتی برست

ز پند من ار مغزتان شد تهی
ندارید شرم و نه بیم از خدای
مرا پیشتر قیرگون بود موي
سپهري که پشت مرا کرد کوز
خماند شمارا هم این روزگار
بدان بر ترین نام یزدان پاک!
به تخت و کلاه و به ناهید و ماه!
یکی انجمن کردم از بخردان
بسی روزگاران شدست اندرين
همه راستی خواستم زین سخن
همه ترس یزدان بد اندر میان
چو آباددادند گیتی به من
مگر همچنان گفتم آباد تخت
شمارا کنون گر دل از راه من
ببینید تا کردگار بلند
یکی داستان گویم ار بشنوید
چنین گفت باما سخن رهنمای
به تخت خرد بر نشست آزتان
بترسم که در چنگ این اژدها
مرا خود زگیتی گه رفتن است
ولیکن چنین گوید آن سال خورد
که چون آز گردد ز دلهاتهی
کسی کو برادر فروشد به خاک
جهان چون شمادید و بیند بسی
کزین هر چه دانید از کردگار
بجویید و آن توشهی ره کنید
فرستاده بشنید گفتار اوی
ز پیش فریدون چنان بازگشت
فرستاده سلم چون گشت باز
گرامی جهان جوی را پیش خواند
ورا گفت کان دو پسر جنگ جوی
از اختر چنین ستستان بهره خود
دگر آنکه دو کشور آبشخورست

کجا مر ترا بر سر افسر بود
نگردد دگر گرد بالین تو
سرت گردد آش فته از داوری
بر این سان گشادند بر من زبان
در گنج بگشای و بر بند بار
و گرنه خورند ای پسر بر تو شام
بی آزاری و راستی یار بس
بر آن مهربان پاک فرخ پدر
نگه کن بدین گردش روزگار
خردمند مردم چرا غم خورد؟
کند تیره دیدار روشن روان
پس از رنج رفتن ز جای سپنج
درختی چرا باید امروز کشت
تنش خون خورد بار کین آورد؟
چو مادید و بسیار بیند زمین
نیدند کین اندر آیین خویش
به بدن گذرانم بد روزگار
شوم پیش ایشان دوان بی سپاه
چنان چون گرامی تن و جان من
مدارید خشم و مدارید کین
نگرتا چه بد کرد با جمشید!
نمانتش همان تاج و تخت و کمر
بباید چشیدن بد روزگار
سزاوارتر ز آنکه کین آورم
برادر همی رزم جوید، تو سور؟
زمه روشنایی نیاید شگفت
دلت مهر پیوند ایشان گزید
نه دپر خرد در دم اژدها
کش از آفرینش چنین است بهر
بیارای کار و بپرداز جای
ب فرمای کایند باتو به راه
نویسم فرستم بدان انجمن
که روشن روانم ب دیدار تست

برادرت چن دان برادر بود
چو پژمرده شد روی رنگین تو
تو گر پیش شمشیر مهر آوری
دو فرزند من کز دو دوش جهان
گرت سر به کار است بپسیج کار
تو گر چاشت را دست یازی به جام
نباید زگیتی ترا یار کس
نگه کرد پس ایرج نامور
چنین داد پاسخ که ای شهریار
که چون باد بر ما همی بگذرد
همی پژمراند رخ ارغوان
به آغاز گنج است و فرجام، رنج
چو بستر ز خاکست و بالین ز خشت
که هر چند چرخ از برش بگزند
خداؤند شمشیر و گاه و نگین
از آن تاجور نامداران پیش
چو دستور باشد مرا شهربیار
نباید مراتاج و تخت و کلاه
بگویم که ای نامداران من
به بیهوده از شهریار زمین
به گیتی مدارید چندین امید
به فرجام هم شد زگیتی بدر
مرا باشما هم به فرجام کار
دل کینه ورشان به دین آورم
بدو گفت شاه ای خردمند پور!
مرا این سخن یاد باید گرفت
ز تو پر خرد پاسخ ایدون سزید
ولیکن چو جاتی شود بی بها
چه پیش آیدش جزگزاینده زهر؟
ترا ای پسر گر چنین است رای
پرستانده چند از میان سپاه
ز درد دل اکنون یکی نامه من
مگر باز بینم ترا تن درست

دژم: افسرده، خشمناک
دستگاه: شکوه و جلال و بزرگی
دست گشادن: جوانمردی کردن،
مال و خواسته به مردم بخشیدن
دشت گردان: دشت نیزه وران، عربستان قدیم
دشت یلان: دشت گردان، عربستان قدیم
دم اژدها: نفس اژدها
رأی: خرد، هوش، تدبیر
روز شمار: روز قیامت، روز داوری
رهنمون: راهنما، مشاور
زبان کیانی: زبان فصیح و گویا
ژنده: عظیم الجثه
سپنج: موقت، عاریتی، کنایه از این دنیا
سر فرو بردن: خجل و شرمnde شدن
سگالش: اندیشیدن، مشورت کردن
سور: جشن، مهمانی
فرسته: پیام آور
کارآگه: جاسوس، گزارش کننده اخبار
کبست: حنظل، هندوانه ابوجهل، خربزه تلخ
کجا: که
کژی: ناراستی، کجی
کوز: کوژ، خمیده
گرازان: خرامان، شتابان
گران لشکر: لشکر انبوه
گرانمایه: عالی مقام
گزاینده: گزنده، آزار دهنده
مبیناد: (فعل دعائی) خداوند روا ندارد!
ناپارسا: بی احتیاط
ناسزا: ناخوش و نگران کننده
نوز: هنوز
ویر: یاد، حافظه
هنر: دانش، کمال، فراتر، فضل
هیون: اسب یا شتر تندر، پیک و پیام آور
یادگیر: تیز ویر، تیزهوش

آب پاک: نطفه پاک
آبشور: کنایه از جایگاه و منزل
آتش از باد جنبیدن: در گرفتن آتش بر اثر
وزش باد و سرایت آن
ابی: بی، بدون
از کسی دمار بر آوردن: هلاک کردن
انبار: جفت، همتا، شریک
انگبین: عسل، شهد
انوشه: خوشای، خرمای
با باد انبار گشتن: با شتاب برگشتن یا رفتن
باد: هیچ و پوچ
بالین: بالش
برآورده ای: بنانی، کاخی بلند
پسیچ: بسیچ، بسیج، تهیه و آمادگی
به بخشش درون: در بخشش، در تقسیم
به گزین: برگزیده، ممتاز
پالودن: تهی کردن، خالی کردن
پای داشتن: هم داستان بودن
پراگندن: پراکندن
پر باد: متکبر، مغروف
پرداختن: خالی کردن
پرستنده: خدمتگار، خدمتگزار
پرمایه: صاحب علم و خرد بسیار
پرمنش: خردمند، ارجمند
پهنه بگشاد گوش: با دقت گوش کرد
پیشگاه: تخت و بارگاه
پیوند کردن سخن: آغازیدن سخن
تخت زر: مراد کشور آباد و مرغوب است
تیز ویر: تیزهوش
جهان بین: چشم، دیده
چاشت: صباحانه
چشم داشتن: انتظار داشتن، موقع داشتن
خسته نهان: خسته دل، غمگین، ملول
خیرگی: خودسری، خود رأی
داوری: خصومت

مأخذ

۱. شاهنامه (جلد اول) از دستتویس موزه فلورانس، دکتر عزیز الله جوینی،
انتشارت دانشگاه تهران، چاپ دوم، ۱۳۸۲
شابک (ISBN): ۰-۴۷۱۴-۰۳-۴۶۴

۲. شاهنامه فردوسی (از روی نسخه مسکو)، نشر محمد، تهران، ایران،
چاپ دوم، ۱۳۷۸
شابک (ISBN): ۵-۵۶۶-۳۵-۵ ۹۶۴

۳. لغت نامه دهخدا (CD)، موسسه انتشارت و چاپ دانشگاه تهران
شابک (ISBN): ۹-۶۰-۱۰-۹ ۰-۹۵-۴۳-۶۰۱

۴. فرهنگ فارسی عمید، موسسه انتشارت امیر کبیر، تهران، ایران، ۱۳۸۱
شابک (ISBN): ۷-۱۳۱-۰۰-۰ ۹۶۴

۵. شاهنامه فردوسی (CD)، نشر کانون انفورماتیک، تهران، ایران،
<http://www.kanoon.net>

<http://www.farhangiran.com> . ۶

<http://shahnameh.com> . ۷